Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей г. Янаул муниципального района Янаульский район Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
методическим объединением учителей начальных классов	заместитель директора по УВР	директор МБОУ лицей г. Янаул
_____ С.В.Тимиргалиева	_____ И.Ф.Габдрахманова	_____ А. М. Галиев
Протокол №1 от "31" августа 2023 г.	от "31" августа 2023 г.	Приказ № 312 от "31" августа 2023 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Родная литература»

(Коммуникативная деятельность)

Класс: 4 классы

Составители:
Ахмадиева Г.Р., учитель начальных классов
Хуснутдинова Г.Б., учитель начальных классов

Янаул, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа направлена на осуществление дифференцированного подхода к обучающимся, более углубленное изучение литературного чтения в игровой форме, развитие воображения, творческого и логического мышления, умений лаконично и строго излагать мысль, прогнозировать пути решения заданий, делать доступные выводы и обобщения, обосновывать свои мысли; способствует воспитанию таких качеств, как настойчивость и объективность.

Младшим школьникам свойственна неудержимая любознательность, которую следует поддерживать и направлять. Участие детей во внеурочной деятельности воспитывает у них общественную активность, которая выражается в помощи учителю, в организации и проведении занятий. Занятия в кружке оказывают серьёзное влияние на повышение интереса к литературному чтению.

Занятия по внеурочной деятельности по программе «Родная литература» помогает расширению кругозора обучающихся, содействует развитию у детей мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению лингвистической терминологии, развитию умения делать доступные выводы и обобщения, обосновывать свои мысли.

Организация кружковой работы по данному направлению позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения у каждого ребёнка.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Школьное образование, наряду с познавательной функцией (передача ребёнку социального опыта) должно реализовать психологическую функцию (создание условий для формирования внутреннего субъективного мира личности с учётом уникальности, ценности и непредсказуемости психологических возможностей каждого ребёнка). Применительно к задачам интеллектуального воспитания это означает, что целью процесса обучения является не просто усвоение предметов, но также и расширение, усложнение индивидуальных интеллектуальных ресурсов личности средствами этих предметов. Проблема развития комплекса свойств личности ребёнка, входящих в понятие «познавательные способности», быстро не решается. Она требует длительной, постоянной и целенаправленной работы. Поэтому эпизодическое использование так называемых творческих задач не принесёт желаемого результата. Учебные задания включают в себя систему познавательных операций, начиная с самых простейших действий, связанных с восприятием, запоминанием, припоминанием, осмыслением, и заканчивая операциями логического и творческого мышления.

Цель: воспитание интереса к литературному чтению как науке, обобщающей существующие и происходящие в реальной жизни явления и способствующим тем самым познанию окружающего мира, созданию его широкой картины, углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников; расширять литературно-образовательное пространство учащихся начальных классов; формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

Задачи: *способствовать* формированию навыков и умений умственной деятельности, развитию познавательных интересов и способностей, памяти, внимания, зрительного восприятия, творческого мышления, языкового чутья, фантазии, формированию познавательных интересов и любознательности; *создать условия* для обучения решению нестандартных задач, *содействовать* приучению обучающихся к умственному труду.

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 17 часов. Продолжительность каждого занятия 45 минут. Занятия проводятся 1 раз в 2 недели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

• способность к самооценке;

• представление об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов; моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;

• регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;

• эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;

• эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

• познавательная мотивация учения;

могут быть сформированы:

• чувства понимания и любви к чтению и литературным произведениям.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

• читать вслух и про себя со скоростью, позволяющей осознавать смысл прочитанного (вслух – примерно 90 слов/мин., про себя примерно 120 слов/мин);

• читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая, таким образом, понимание прочитанного;

• прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;

• находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами;

• различать последовательность событий и последовательность их изложения;

• пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;

• обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию, ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;

• создавать краткие аннотации к рекомендованным книгам; составлять рецензии и литературные портреты, подготавливать интервью и репортажи, составлять путевые заметки.

Учащиеся получат возможность научиться:

• составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

• высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

• создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

• читать по ролям литературное произведение;

• создавать текст на основе плана;

• придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализа причин происшедшего;

• писать (на доступном уровне) сочинения на заданную тему, отзыв о прочитанной книге;

• создавать сочинения по репродукциям картин из серии иллюстраций.

Учащийся получит возможность научиться:

• создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;

• создавать иллюстрации к произведениям;

• работать в группе.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

• выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;

• определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей и басен;

• выделять слова автора, действующих лиц, Описание пейзажа, внешностей героев, их поступков, бытовые описания;

• вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;

• определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;

• различать жанры, преимущественно путем сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);

• находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащийся получит возможность научиться:

• делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

• создавать прозаический или поэтический текст, по аналогии используя средства художественной выразительности, включенные в конкретное произведение.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;

• выполнять учебные действия в устной и письменной форме;

• вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получат возможность научиться:

• ставить новые задачи для освоения для усвоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;

• самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;

• планировать собственную деятельность.

Познавательная

Учащиеся научатся:

• находить нужную информацию;

• выделять существенную информацию из текстов разных видов;

• сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений.

Учащиеся получат возможность научиться:

• осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

• сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;

• строить логические рассуждения, включающие определения причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыт.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• работая в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;

• аргументировать собственную позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке решений;

• точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;

• оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;

• владеть диалогической формой речи;

• корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получат возможность научиться:

• понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;

• задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Тематическое планирование внеурочной деятельности «Родная литература » 4 класс

№	Тема	Количество часов	Дата
1	Тема произведения. Главная мысль текста.	1	
2	Литературные игры: Портреты русских писателей. Кому принадлежат вещи?	1	
3	Сюжет. Особенности теста.	1	
4	Эмоциональный рисунок. Выразительные средства. Лексика.	1	
5	Жанры (сказки, рассказы, пьесы).	1	
6	Литературные игры: Кто авторы произведений? Кто произносит слова?	1	
7	Викторина по сказкам А.С. Пушкина. Работа с цитатами и иллюстрациями по сказкам А.С. Пушкина.	1	
8	Литературные игры: Знаешь ли ты их? О ком идёт речь?	1	
9	Викторина по басням И.А. Крылова	1	
10	Стихотворение: Рифма. Пропущенное слово.	1	
11	Стихотворение: Продолжи стихотворение. Акростих.	1	
12	Игры со словами: Сочиняем рассказ. Придумываем сочетания слов. Объясняем их.	1	
13	Игры со словами: Рассказ на одну букву. Игры с пословицами, поговорками, загадками, скороговорками, образными выражениями.	1	
14	Работа с текстом: Ф. Конюхов «Как я стал путешественником».	1	
15	Литературный портрет. Творческая работа: Портрет моего одноклассника.	1	
16	Путевые заметки. Творческая работа: Составление путевых заметок.	1	
17	Обобщение по курсу. Викторина «Мои любимые	1	

	произведения литературы и их герои».		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Литературное чтение: 200 заданий по литературному чтению для тематического контроля: Литературные игры и творческие задания: 4 класс: к учебникам Э.Э. Кац «Литературное чтение»/ Э.Э. Кац. – Москва: АСТ: Астрель, 2016. – 80 с.: ил.
2. Литературное чтение: Рабочая тетрадь для проверки знаний: 3-4-й классы/Российская академия образования; И.С. Хомякова. – Москва: АСТ: Астрель, 2014. – 28 [4]с.: ил. – (тематический контроль и оценка в начальной школе).
3. Э.Э. Кац, Н.А. Миронова Литературное чтение. Проверочные и диагностические работы 4 класс. М., АСТ, Астрель, 2014