

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей г. Янаул  
муниципального района Янаульский район Республики Башкортостан

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
Протокол № 1  
от «31»августа 2023г.  
Руководитель центра  
образования цифрового  
и гуманитарного профилей  
«Точка роста»

Гарипова Г.Т.Гарипова

Согласовано  
Зам.директора по УВР  
Султанова  
Р.Р.Султанова  
«31»августа 2023г.

Утверждаю  
Директор  
МБОУ лицей г. Янаул  
Галиев  
А.М.Галиев  
Приказ №312  
от «31»августа 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«Юный журналист»**

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
учитель русского языка и  
литературы  
МБОУ лицей г. Янаул  
Гайнетдинова Фания Марсовна

Янаул  
2023-2024 учебный год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (с изменениями на 31 декабря 2015 года) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
  - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказ министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015);
  - Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993) с изменениями, внесенными: постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 года № 85 (изм. 31); постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25 декабря 2013 года № 72 (изм. №2); постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015 года № 81 (изм. №3);
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. №253 Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (с изменениями приказ Минобрнауки РФ от 08.12.2014 № 1559, приказ Минобрнауки РФ от 08.06.2015 № 576, приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2015 № 1529); с изменениями на 21 апреля 2016 года).
- Программа кружка «Юный журналист» предназначена для учащихся 5-11 классов. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в

нём. Наряду с теоретическими знаниями развиваются практические навыки. Всё это делает процесс обучения увлекательным, часть жизни и увлечений ребёнка - значимыми, потому что даёт каждому возможность самоутвердиться.

Актуальность программы дополнительного образования «Юный журналист» обуславливает ее направленность на социально-творческое развитие личности, профессиональную ориентацию, социализацию и личностное становление детей и подростков.

Пресса, выпускаемая ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Данная программа ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов, при этом узнавая особенности создания журнала, историю журналистики, систему жанров. Занятия направлены на развитие и становление личности обучающегося, его реализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления. Коммуникативная направленность обучения по данной программе дает учащимся возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный характер позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Программа предполагает подробное изучение основ журналистики (история и теория журналистики, термины, жанры, особенности современной журналистики), культуры речи (основные качества речи, особенности устной и письменной речи, этика общения), основ макетирования (проектирование выпуска, верстка газеты), а также практическое применение знаний в написании материалов для школьной газеты и сайта. Такой вид деятельности способствует достижению главной цели – формированию практических навыков написания журналистских материалов любого жанра.

### **Цели кружка:**

- создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя устной и письменной речи;
- расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт усвоения стилистических знаний; воспитание стилистического чутья;
- закрепление умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка; развитие и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилистической принадлежности;
- способствование интеллектуальному, творческому развитию учащихся;
- совершенствование практических, коммуникативных умений.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи:**

- ввести понятия «стили речи», «стилистические приемы», «жанр», «язык публицистики»;
- познакомить детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела;

- обучать основным принципам и законам написания и редактирования публицистического текста;
- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- развивать творческие способности школьников, осуществлять выпуск стенгазет, оформлять альбомы, стенды ит.п.;
- развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств.

### **Содержание и методы деятельности**

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. В начале учебного года, в сентябре, на занятии кружка составляется план работы на год, обсуждаются темы публикаций, вносятся интересные, инновационные предложения в содержание рубрик, распределяется круг обязанностей между членами кружка. За каждой рубрикой закреплен ответственный редактор. Одним из наиболее интересных аспектов деятельности является работа с медиаресурсами (создание газет, публикация материалов на школьном сайте и т.п.).

### **Предполагаемые результаты.**

В каждом ребенке заложен огромный творческий потенциал, и если он не реализован, значит, не был востребован в школе. В идеале результатом систематической и планомерной работы в данном направлении должно стать формирование индивидуальной системы самовоспитания школьника, работы по формированию своей личности. Изучение материалов связанных с культурой (историей родного края, страны, элементов мировой художественной культуры и т.д.) повысит общий уровень развития подростка. И один из важнейших для подростка моментов - осознать, что восприятие мира тоже творчество, что каждую минуту происходит формирование личности: необходимость же творческого подхода к делу ежедневно подтверждает практика любой профессии.

Журналистика - один из эффективных средств познания мира и осознания своего места в нем. Выпуск журнала планируется один раз в году.

**Требования к уровню подготовки учащихся.** Учащиеся должны знать:

1. о профессии журналиста в целом,
2. об основных специальностях журналиста: корреспонденте, репортере, комментаторе, фотокорреспонденте,
3. структуру газеты, особенности основных рубрик,
4. о том, как выпускается газета (сбор материала, написание статьи, редактирование, оформление).
5. понятия, определения, термины, профессиональные журналистики,
6. особенности, связанные с выпуском газеты (выбор тем, расположение рубрик, написание статьи, подборка иллюстративного материала, редактирование),
7. что такое газетная статья, основные жанры статьи (заметка, репортаж, публицистическая статья, интервью), их стилистические особенности

8. особенности профессии журналиста (профессиональные качества, умения, возможности),
9. основы редактирования.

**Уметь:**

1. определять основные специальности журналистской деятельности;
2. определять основные качества журналиста;
3. написать газетный материал в основных жанрах:
  1. заметка о каком-либо культурном событии,
  2. статья на нравственно-моральную тему,
  3. репортаж о спортивном мероприятии,
  4. интервью с интересным человеком;
4. подготовить по итогам посещения различных внутришкольных мероприятий публикации в различных жанрах;
5. смоделировать и выпустить номер газеты творческой группой с распределением обязанностей на журналистов, иллюстраторов, фотокорреспондентов, редактора;
6. искать информацию в сети интернет и работать со справочной литературой (словарями, энциклопедиями);
7. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

ащиеся должны уметь:

Контроль степени результативности реализации образовательной программы проводится в следующих формах:

- Выпуск школьной газеты;
- Создание, публикация и защита своих работ;
- Участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях.

**Примерный учебно-тематический план**

Последовательность тем в курсе	Последовательность уроков в теме	Форма контроля за дидактической единицей	Количество часов
<b>Основы журналистики (11 ч)</b>	1 Вводное занятие.	Беседа	1
	2 Электронные и печатные СМИ	Доклад	3
	3 Типология СМИ	Работа с изданиями	4
	4 Школьные издания	Проект	3
<b>История журналистики (6 ч)</b>	1 Журналистика – одна из древнейших профессий.	Творческая работа	1
	2 Этапы развития прессы	Круглый стол	1
	3 История журналистики зарубежных стран.	Доклад	1



<b>Структура редакции газеты (3 ч)</b>	1 Учредители и руководители газеты	Доклад	1
	2 Корреспонденты, репортеры, редакторы, корректоры	Тренинг	1
	3 Дизайнер, верстальщик, наборщик	Проект	1
<b>СМИ: Правовые и этические нормы (3 ч)</b>	1 Закон о СМИ РФ	Беседа	2
	2 Этика журналиста	Творческая работа	1
<b>Художественно-техническое оформление издания (6 ч)</b>	1 Структура издания	Дискуссия	1
	2 Дизайн издания	Творческая работа	1
	3 Композиция полосы	Работа с изданиями	1
	4 Особенности первой полосы	Творческая работа	1
	5 Заголовки		1
	6 Иллюстрации и работа с цветом	Анализ изданий Презентация	1
<b>Основы макетирования (8 ч)</b>	1 Верстка газеты в программе Microsoft Publisher	Мастер-класс «Газета-экспромт»	4
	2 Создание макетов газеты	Проект	4
<b>Создание номера газеты (11 ч)</b>	1 Работа с текстами	Защита работ	5
	2 Оформление полос	Дизайн-проект	5
	3 Подведение итогов	Беседа	1

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Колич ество часов	Дата проведе ния	Корректи ровка	Примечание
1	Вводное занятие.	1	04.09		
2	Электронные и печатные СМИ.	1	06.09		
3	Типология СМИ.	1	08.09		
4	Первое заседание редколлегии.	1	11.09		
5	Микромир редакции.	1	13.09		
6	Факт как объект интереса журналиста.	1	15.09		
7	Журналистика как профессия.	1	18.09		Ноутбук
8	Этапы развития прессы.	1	20.09		
9	Функции журналистики.	1	22.09		
10	Требования к журналисту.	1	25.09		
11	Нравственные позиции журналиста.	1	27.09		
12	Как составлять собственный архив.	1	29.09		
13	История российской журналистики.	1	02.10		
15	Жанры журналистики.	1	04.10		
16	Язык журналистики.	1	06.10		Ноутбук
17	Стилистические фигуры речи.	1	09.10		
18	Стилистические фигуры в тексте.	1	13.10		
19	Виды ошибок.	1	16.10		
20	Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров.	1	18.10		
21	Композиция журналистского материала.	1	20.10		
22	Публицистический стиль.	1	23.10		
23	Информационные жанры.	1	25.10		
24	Отчет.	1	27.10		
25	Репортаж.	1	08.11		



26	Интервью.	1	10.11		Фотоаппарат, диктофон
27	Жанр интервью и его особенности.	1	13.11		Диктофон
28	Заметка.	1	15.11		
29	Заметка информационного характера.	1	17.11		
30	Заметка типа делового описания.	1	20.11		
31	Упражнения. Статья.	1	22.11		Ноутбук
32	Отличие заметки от корреспонденции.	1	24.11		
33	Аналитические жанры.	1	27.11		
34	Обозрение.	1	29.11		
35	Отзыв.	1	01.12		
36	Рецензия.	1	04.12		
37	Художественные жанры.	1	06.12		
38	Слово.	1	08.12		
39	Очерк.	1	11.12		
40	Очерк и его особенности.	1	13.12		
41	Сатира и юмор в печати.	1	15.12		
42	Эссе.	1	18.12		
43	Фельетон.	1	20.12		
44	Практическая работа «Написание статьи».	1	22.12		Ноутбук
45	Технические средства журналиста.	1	25.12		Ноутбук, штатив, фотоаппарат
46	Особенности газетного языка.	1	27.12		
47	Авторский почерк.	1	29.12		
48	Распределение тем газеты.	1	10.01		
49	Речевая культура.	1	12.01		
50	Слова иноязычного происхождения.	1	15.01		
51	Историзмы.	1	17.01		
52	Архаизмы.	1	19.01		
53	Неологизмы.	1	22.01		

54	Профессиональная лексика.	1	24.01		
55	Диалектизмы.	1	26.01		
56	Современный сленг.	1	29.01		
57	Стилистические пласты лексики.	1	31.01		
58	Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.	1	02.02		
59	Стилистические фигуры речи.	1	05.02		
60	Заглавие – важный компонент текста.	1	07.02		
61	Наблюдение над ролью заглавия в произведении.	1	09.02		
62	Знакомство с различными видами заголовков.	1	12.02		Ноутбук
63	Этика и мораль.	1	14.02		
64	Поступок и мотив.	1	16.02		
65	Плагиат.	1	19.02		
66	Эстетика и дизайн.	1	21.02		Ноутбук
67	Школьная газета.	1	26.02		Ноутбук
68	Иллюстрации и работа с цветом.	1	28.02		Ноутбук
69	Роль школьной газеты.	1	01.03		Ноутбук
70	Читатель и его интересы.	1	04.03		
71	Как и о чем писать для школьной газеты?	1	06.03		Ноутбук
72	Композиция полосы.	1	11.03		
73	Особенности первой полосы.	1	13.03		
74	Рубрики. Полосы.	1	15.03		
75	Темы газетных публикаций.	1	18.03		Ноутбук
76	Взрослые правила для юных журналистов. Распределение тем газеты.	1	20.03		
77	Требования к информации.	1	22.03		
78	Источники информации.	1	01.04		
79	Заголовки и иллюстрации.	1	03.04		
80	Как вести интервью?	1	05.04		Диктофон
81	Практическое занятие по выпуску газеты.	1	08.04		Фотоаппарат,

					штатив
82	Школьная редакция.	1	12.04		
83	Практическая работа по выпуску школьной газеты.	1	15.04		Фотоаппарат, штатив
84	Верстка газеты в программе MicrosoftPublisher	1	17.04		Ноутбук
85	Создание макетов газеты.	1	19.04		Ноутбук
86	Конференция редколлегии.	1	22.04		
87	Репортаж. Отчет. Заметка. Информация-объявление.	1	24.04		
88	Реклама и массовая культура.	1	26.04		
89	Рекламный текст: структура и требования.	1	29.04		Ноутбук
90	Практическое занятие по созданию рекламного слогана, выбор темы, способа подачи рекламы.	1	03.05		Ноутбук
91	Презентация как форма рекламы.	1	06.05		
92	Презентация. Ее формы и задачи.	1	08.05		
93	Социальная реклама.	1	10.05		Фотоаппарат
94	Создание социальной рекламы. Выбор актуальной темы.	1	13.05		
95	Реклама и массовая культура.	1	15.05		
96	Биография как жанр.	1	17.05		
97	Путевые заметки.	1	20.05		
98	Интернет-журналистика.	1			
99	Итоговое занятие. Презентация «Портфель творческих достижений»	1	22.05		Ноутбук
100	Защита портфолио-презентации «Мои первые шаги в журналистике».	1			Ноутбук
101	Деловая игра «Журналист – око народное».	1		24.05	
102	Подведение итогов.	1			

## Программно-методическое обеспечение

Программа	Учебник	Учебные пособия для учащихся	Методическое пособие для учителя
Журналистика в школе: программа, материалы к занятиям / авт.-сост. Н.А. Спирина. – Волгоград, 2013	1. Ахмадулин Е. Краткий курс теории журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2006 2. Березин В. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия. М., 2004 3. Ворошилов В.В. Журналистика. СПб., 2006	1 Гринина-Земская А.М. Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2002. 2 Журбина Е.И. Теория и практика художественно-публицистических жанров. - М., 1969. 3 Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002. 4 Корконосенко С. Г. Основы журналистики. Москва. 2002. 5 Ладыженская Т.А. Теория и практика сочинений различных жанров. М., 1997. 6 Ладыженская Т.А. и Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. М., 1990. 7 Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993. 8 Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.	1 Вольф Ю. Школа литературного мастерства. – Альпина-нонфикшн, 2014 2 Лепилкина О.И. Азбука журналистики: уч. пос. – Вентана-граф, 2007 4 Мельник Г., Тепляшина А. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2004. 5 Тертыйный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.

### Материально-техническое обеспечение программы

**Технические средства:** диктофон, ноутбук, фотоаппарат, принтер, штатив.

**Стимульные и расходные материалы:** карандаши, краски, альбомы, клей, различные картинки для изготовления коллажей.

### Использованная литература

1. Ахмадулин Е. Краткий курс теории журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2006
2. Березин В. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия. М., 2004
3. Ворошилов В.В. Журналистика. СПб., 2006
4. Гринина-Земская А.М. Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2002.
5. Журналистика в школе: программа, материалы к занятиям / авт.-сост. Н.А. Спирина. – Волгоград, 2013
6. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002.
7. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.