Приложение к ООП ООО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей г.Янаул муниципального района Янаульский район Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителя эстетического, трудового, физического воспитания и ОБЖ	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ лицей
Баязитова Э.З.	Султанова Р.Р.	Галиев А.М.
Протокол №1 от «31» августа 2023 г.	от «31» августа 2023 г.	Приказ №312 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 1804004)

«В мире искусства»

для обучающихся 6 классов

г. Янаул 2023

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире искусства» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 287 от 31 мая 2021 г) и с учётом примерной рабочей программы основного общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27 09 2021 г)

Цель примерной программы — обеспечить достижение планируемых результатов обучения, создать условия для развития личности обучающегося через восприятие многообразия видов и жанров визуально-пространственных искусств, через освоение различных видов художественного творчества и самореализацию в области изобразительного искусства

Задачи программы:

- формирование у обучающихся навыков эстетического ви́дения и преобразования мира;
- освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов и техник в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии; работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры

Взаимосвязь с программой воспитания. Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания

Это проявляется:

- в особой значимости личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, направленной на понимание обучающимися ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества, их ориентации на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве;
- в возможности включения обучающихся в деятельность, организуемую образовательной организацией и направленной, например, на знакомство обучающихся с разными видами творческих профессий в рамках курса внеурочной деятельности по изобразительному искусству и получение знаний о профессиях, содержание которых связано с содержанием учебного предмета;
- в возможности комплектования разновозрастных групп и в формах организации занятий в данных группах, например, мастер-класс, экскурсии в тематические музеи, художественные галереи, представление опыта старшеклассников, игры и

др , для реализации воспитательного потенциала профориентационной работы, значение которой отмечаетсяв Примерной программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими участниками деятельность (создание художественных выставочных проектных работ, проведение творческих конкурсов и др), а также в возможности образования разных по устремлениям детско-взрослых общностей (сетевое взаимодействие, творческий союз и др), значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания

Материал данной примерной программы внеурочной деятельности распределён и структурно представлен тремя (четырьмя) модулями (тематическими линиями) Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана) Каждый модуль имеет дополнительное название, как самостоятельная программа повнеурочной деятельности.

Тематическое планирование

Класс: 6		
Название темы. Основное содержание по темам	**Количество часов**	**Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных)**
Выразительные возможности художественных материалов. Мир природы вокруг нас. Выразительные возможности графических материалов. Простой карандаш. Линии. Цветные карандаши. Бабочки. Пастель и цветные мелки. Цветы. Цветная ручка, миниатюра. Веселые зверята. Уголь. Тушь. Красота линий и пятен. Деревья. Мастер -фломастер	**8** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	Знать и проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
Мир вокруг нас . Зарисовки листьев и цветов. Орнамент в полосе (идеи растительных форм) Цветочная композиция. Маленькие шедевры природы. Насекомые. Теплая цветовая гамма. Композиция. Холодная цветовая гамма. Композиция. Декор в стилизованном изображении. Контрастные решения.	**8** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	Знать и проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; мотивировать свои действия; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»); оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);
Анимация. Хозяева неба — птицы (наброски) Образ птиц украшает наш дом. Холодный батик. Сказочная птица2 Хозяева леса – звери (наброски). Звери в сказках. Их характер.	**10** **1** **1** **2** **1** **1**	Знать и проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; мотивировать свои действия; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять

Витраж «Птицы – наши друзья»2 «Мой питомец» 2	**2** **2**	внимание, удивление, желание больше узнать; корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения; осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»); оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);
Природа – лучший художник Рисование растительных форм. Стилизация(графика). Стилизация растительных форм. Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов». Упражнения. Подбор цветовой гаммы. Цветы в разной цветовой гамме. Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов». Стилизация цветов. «Сказочный сад». Графическое изображение оперения птиц. Применение декора. Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы». Витраж «Цветы и птицы»	**9** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1** **1**	Знать и проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; мотивировать свои действия; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу,ответственность, причины неудач; применять правила делового сотрудничества; удерживать цель деятельности до получения ее результата;

Календарно - тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Сроки проведения		Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
	планируемые	фактические			Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия
Волшебная кисточка (декоративно-прикладное искусство) – 8 часов						
1			Волшебные узоры.	**0,5**	0,2	0,3
2			Сказка про теплые и холодные краски.	**0,5**	0,2	0,3
3			В мастерской народных умельцев.	**0,5**	0,2	0,3
4			Рисуем осень.	**0,5**	0,2	0,3
5			Чудо - игрушки.	**0,5**	0,2	0,3
6			Украсим барышню.	**0,5**	0,2	0,3
7			Хохломские чародеи.	**0,5**	0,2	0,3
8			Хохломская роспись – алых ягод россыпь	**0,5**	0,2	0,3
Уроки Карандаша - 8 часов						
9			Как нарисовать василёк.	**0,5**	0,2	0,3
10			Как нарисовать мухомор.	**0,5**	0,2	0,3
11			Как нарисовать овощи.	**0,5**	0,2	0,3
12			Как нарисовать фрукты.	**0,5**	0,2	0,3
13			Как нарисовать зайчика.	**0,5**	0,2	0,3
14			Как нарисовать дракончика.	**0,5**	0,2	0,3
15			Как нарисовать яхту.	**0,5**	0,2	0,3
16			Как нарисовать автомобиль	**0,5**	0,2	0,3
Весёлые краски - 10 часов						
17-18			Смешай краски.	**1**	0,6 0,4	
19			Монотипия.	**0,5**	0,2	0,3
20-21			Мраморные узоры.	**1**	0,6	0,4
22-23			Бабочка- красавица.		0,6	0,4
24			Беда: лес горит!	**0,5**	0,2	0,5
25-26			Светофор – наш друг.	**1**	0,6	0,4
Разноцветное чудо - 9 часов						
27			Радуга-дуга.	**0,5**	0,2	0,3
28			Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок.	**0,5**	0,2	0,3
29-30			Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой.	**1**	0,6	0,4
31			Силуэт и тень. Печать с эффектом негатива	**0,5**	0,2	0,3
32			Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.	**0,5**	0,2	0,3
33-34			Аппликация как вид картины.	**1**	0,6	0,4
35			Ложки-подружки, весёлые кружки	**0,5**	0,2	0,3